

# themainstream

## Biographie

Single „Birds“, VÖ 21.08.2009 (physisch + online)

Album „The Beauty In The Mundane“, VÖ 28.08.2009 (physisch + online)

Single „City Of Angels“, VÖ 18.12.2009 (online)

The Mainstream ist eine internationale Vereinigung von Produzenten und Künstlern, die alle in verschiedenen Bereichen der Musik tätig sind. Von Klassik bis Hip Hop, von Rock bis Akustik bedient sich The Mainstream aller Genres und lässt sich dabei nicht in Schubladen stecken. Der internationale Sound dieser Band ist das Ergebnis der „Internet Generation“. Die Bandmitglieder stammen aus 5 verschiedenen Ländern und von 3 Kontinenten – ein Konzept, das in der Form noch vor 5 Jahren nicht möglich gewesen wäre, da die Bandbreite des Internets es nicht zugelassen hätte, große Datenmengen problemlos auszutauschen!



In dieser kleinen digitalen Welt, wo Grenzen nicht mehr durch Linien auf der Karte, sondern durch ähnliche Vorstellungen einer internationalen Sprache der Musik definiert werden ist das neue Mainstream-Album „The Beauty In The Mundane“ (etwa: „Die Schönheit im Alltäglichen, Nebensächlichen“) Beweis dessen, was durch das Internet möglich ist.

The Mainstream besteht im Wesentlichen aus Joscha 'Joh' Blachnitzky (Lüneburg, Deutschland), Federico 'Samiel' Malandrino (Turin, Italien), Anton 'The Bavarian Beast' Stöger (Hannover, Deutschland), Mason Black (Kapstadt, Südafrika), Lexxx Luthor (Oakland, CA, USA), Pablo 'Pableezy' Ryan (Lüneberg, Deutschland) & Hollydsh (Montreal, Kanada).

Das Konzept ist, der Welt zu zeigen, dass trotz musikalischer, kultureller und auch sozialer Hintergründe es trotzdem möglich ist, gemeinsam Musik zu machen und sich dabei nicht auf einen Stil, eine Musikrichtung fest zu legen.

Daraus erklärt sich auch der Name der Band 'The Mainstream': Verschiedene musikalische Einflüsse, Ströme die sich zu einem Hauptfluss oder -strom (Mainstream) vereinigen!

Einen Großteil des Albums 'The Beauty In The Mundane' wurde mittels Datenaustausch über das Internet produziert, wobei jedes Bandmitglied seine Parts separat zu unterschiedlichen Uhrzeiten in verschiedenen Zeitzonen aufgenommen hat, während stets über Instant Messaging miteinander kommuniziert wurde.

'The Beauty In The Mundane' besteht aus 13 Originalsongs, gemastered von Chris Bellman (Alanis Morissette, Stevie Wonder, Ray Charles) im weltberühmten 'Bernie Grundmann Masteringstudio' in Hollywood, Kalifornien.

The Mainstream ist eine Band, die nicht aufgrund gleicher ethnischer Herkunft oder Kultur entstanden ist, sondern vielmehr aus einem Verlangen, etwas Neues, noch nie dagewesenes zu kreieren.



**Toolboxx Handelsgesellschaft mbH**

Im Hagen 38 • D-21382 Brietlingen  
Tel. 04133-4040233 • Fax 04133-4040235  
E-Mail: info@toolboxx-records.de  
Web: www.toolboxx-records.de



Online-Single

**“City Of Angels”**

**VÖ:** 18.12.2009

**Vertrieb:** Kontor New Media / Toolboxx Records

**Bestell-/Katalognr.:** TBX-0056

**EAN:** 4042564113716

**Incl. bisher unveröffentlichtem  
Song “Scream”!**



---

Maxi-CD

**“Birds” (mit Enhanced Video Track)**

**VÖ:** 21.08.2009

**VVK-Start:** 27.07.2009

**Vertrieb:** ALIVE / Kontor New Media / Toolboxx Records

**PC** 120 / € 3,90 HAP

**Bestell-/Katalognr.:** TBX-0044

**EAN:** 4042564065473



**Toolboxx Handelsgesellschaft mbH**

Im Hagen 38 • D-21382 Brietlingen  
Tel. 04133-4040233 • Fax 04133-4040235  
E-Mail: info@toolboxx-records.de  
Web: www.toolboxx-records.de



CD Album:

„The Beauty In The Mundane“

**VÖ:** 28.08.2009

**VVK-Start:** 27.07.2009

**Vertrieb:** ALIVE / Kontor New Media / Toolboxx Records

**PC** 470 / € 11,60 HAP

**Bestell-/Katalognr.:** TBX-0043

**EAN:** 4042564065497



**Verpackung: MaxPac® Audio Classic II.** Mit einem Minimum an Verklebung und komplett ohne Kunststoffe werden MaxPac® Medienverpackungen zu 100% aus Pappe und Papier hergestellt und sind deshalb umweltfreundlich und komplett recyclebar. Das patentierte MaxPac® Slide Out Tray garantiert einfache Handhabung und hohen Schutz für die Disc sowie vor Piraterie. Es ist viel Raum für kreative Gestaltung vorhanden sowie Platz für ein zusätzliches Booklet mit bis zu 24 Seiten. Aufgrund des geringen Gewichts werden Transportkosten erheblich reduziert.  
*Maxpac® Slide In and Flip Out – innovative packaging for CD & DVD!*

---

**Künstler-Homepage:**

[www.themainstream.eu](http://www.themainstream.eu) / [www.myspace.com/themainstream](http://www.myspace.com/themainstream) / [www.vimeo.com/5488528](http://www.vimeo.com/5488528)  
[www.youtube.com/user/themainstreamTV](http://www.youtube.com/user/themainstreamTV) / [www.facebook.com/pages/The-Mainstream/47742291167?ref=ts](http://www.facebook.com/pages/The-Mainstream/47742291167?ref=ts)  
[www.toolboxx-records.de](http://www.toolboxx-records.de)

**Label:** Non Profit Records / Toolboxx Records (LC 16018)